



*Ministero della Cultura*  
PALAZZO REALE DI GENOVA

**COSTITUZIONE ELENCO DI OPERATORI ECONOMICI DA INVITARE A PROCEDURE SEMPLIFICATE EX ART. 1, COMMA 2, DEL DECRETO LEGGE 16 LUGLIO 2020, N. 76, RECANTE «MISURE URGENTI PER LA SEMPLIFICAZIONE E L'INNOVAZIONE DIGITALI» (CD. DECRETO SEMPLIFICAZIONI), CONVERTITO CON MODIFICAZIONI DALLA LEGGE 11 SETTEMBRE 2020, N. 120, A SUA VOLTA NOVELLATO DAL DECRETO LEGGE 31 MAGGIO 2021, N. 77 CONVERTITO DALLA LEGGE 29 LUGLIO 2021 N. 108. PER L'AFFIDAMENTO DI LAVORI ATTINENTI BENI CULTURALI CHE RICHIEDONO IL POSSESSO DI CATEGORIE D'OPERA GENERALI E SPECILISTICHE DI CUI ALL'AVVISO PUBBLICO DEL 19 MARZO 2021.**

**IL DIRETTORE**

**VISTA** la L. n. 241/1990 e ss. mm. e ii. recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

**VISTO** il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, recante il “Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa” e successive modificazioni;

**VISTO** il D.lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 recante “Codice per i Beni Culturali e per il Paesaggio” ai sensi dell’art. 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137 e ss.mm.e ii.;

**VISTO** il D.lgs. 7 marzo 2005, n. 82, e successive modificazioni, recante “Codice dell’amministrazione digitale”;

**VISTO** il D.P.C.M. n. 171/2014 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

**VISTO** il D.M. n. 44/2016 recante “Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell’articolo 1, comma 327, della L. 28 dicembre 2015 n. 208”;

**VISTO** il D.P.C.M. n. 169/2019 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014 e ss.mm. e ii. recante “Organizzazione e funzionamento dei Musei Statali”;

**VISTO** il D.M. n. 597/2015 recante “Decreto di adozione del Codice di comportamento dei dipendenti del MiBACT”;

**VISTA** la L. 6 novembre 2012, n. 190, recante “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione”;

**VISTO** il D.M. 31 gennaio 2020 n. 45 di adozione del Piano triennale per la prevenzione della corruzione e della trasparenza (PTPCT) 2020-2022 del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, registrato dalla Corte dei Conti al n. 331 del 3 marzo 2020;





*Ministero della Cultura*  
PALAZZO REALE DI GENOVA

**VISTO** il D.P.R. n. 207/2010 recante “Regolamento di esecuzione ed attuazione del D.lgs. n. 163/2006” per quanto ancora vigente e residuale;

**VISTO** il D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 recante “Codice dei contratti pubblici (G.U. n. 91 del 19 aprile 2016)”, implementato e coordinato con il D.lgs. n. 56/2017;

**VISTO** il D.M. n. 154/2017 recante “Regolamento concernente gli appalti pubblici di lavori riguardanti beni culturali tutelati ai sensi del D.lgs. n. 42/2004”;

**VISTO** il D.M. n. 49/2018 Approvazione delle linee guida sulle modalità di svolgimento delle funzioni del direttore dei lavori e del direttore dell’esecuzione;

**VISTE** le Linee Guida A.N.A.C. attuative del D.lgs. n. 50/2016 e ss.mm. e ii.;

**VISTO** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97 recante “Regolamento concernente l’amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla L. 20 marzo 1975, n. 70”;

**VISTO** il Regolamento (UE) 2016/679 recante “Regolamento Generale sulla protezione dei dati”;

**VISTO** il D.lgs. 10 agosto 2018, n. 101 recante “Disposizioni per l’adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati” che abroga la Direttiva 95/46/CE;

**VISTO** il D.L. 18 maggio 2020, n. 34, recante “Misure urgenti in materia di salute, sostegno al lavoro e all’economia, nonché di politiche sociali connesse all’emergenza epidemiologica da COVID-19”, convertito, con modificazioni, dalla L. 17 luglio 2020, n. 77;

**VISTA** la L. 11 settembre 2020, n. 120 di “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «Misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitali» (Decreto Semplificazioni)” che trova applicazione per le procedure indette entro il 31 dicembre 2021, in deroga agli articoli 36, comma 2, e 157, comma 2, del D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50;

**VISTO** il D.L. 1° marzo 2021, n. 22, recante «Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri», con il quale il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo è stato ridenominato Ministero della cultura;

**VISTO** il D.L. 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla L. 29 luglio 2021 n. 108, che ha modificato la predetta L. 11 settembre 2020, n. 120 in materia di procedure semplificate “sotto soglia” indette entro il 30 giugno 2023;

**VISTI** il Decreto Legge 24 dicembre 2021, n. 221 recante “Proroga dello stato di emergenza nazionale e ulteriori misure per il contenimento della diffusione dell’epidemia da COVID-19” e il Decreto Legge 30 dicembre 2021, n. 229 recante “Misure urgenti per il contenimento della diffusione dell’epidemia da COVID-19 e disposizioni in materia di sorveglianza sanitaria” e **TENUTO CONTO** delle indicazioni della Circolare del Ministero della Salute del 30 dicembre 2021;





*Ministero della Cultura*  
PALAZZO REALE DI GENOVA

**VISTA** la Legge 23 dicembre 2021, n. 238 recante “Disposizioni per l’adempimento degli obblighi derivanti dall’appartenenza dell’Italia all’Unione europea - Legge europea 2019-2020” che ha, tra l’altro, modificato alcune disposizioni del Decreto Legislativo n. 50/2016;

**VISTO** il Decreto n. 675 del 4 luglio 2022 di nomina per l’incarico dirigenziale di livello non generale di direzione del Palazzo Reale di Genova, in favore della Dott.ssa Alessandra Guerrini, emesso dalla Direzione Generale Musei;

**VISTA** la pubblicazione, in data 19 marzo 2021, dell’Avviso Pubblico finalizzato alla costituzione di un elenco di operatori economici da invitare a procedure semplificate *ex art* 36, comma 2, lettere a), b), c) del D.Lgs 50/2016 e s.m.i. ed *ex art*. 1 comma 2 della Legge 11 Settembre 2020, n. 120 di conversione del Decreto Legge 16 Luglio 2020, n. 76, a sua volta novellato dalla Legge 29 luglio 2021 n. 108 di conversione del Decreto Legge 31 Maggio 2021, n. 77 per l’affidamento di lavori attinenti a beni culturali e di importo sino ad € 1.000.000,00;

**VISTE** le istanze di iscrizione formulate e pervenute all’indirizzo di posta elettronica certificata dell’Amministrazione entro i termini di cui al suddetto Avviso (03 maggio 2021 e successivamente senza alcuna limitazione temporale);

**VISTE** la Determine rep. PAL-GE n. 95 del 16/06/2021 nonché la Determina rep. PAL-GE n. 102 del 29/06/2021, con le quali – a fronte di ragioni di economia e speditezza nonché dell’urgente necessità di indire una procedura negoziata senza bando per l’affidamento di lavori pubblici inerenti agli interventi di manutenzione e restauro della Galleria degli Specchi, della Sala di Diana e della Scala segreta del Palazzo Reale di Genova – si è reso necessario, nell’interesse della medesima Amministrazione, istituire e successivamente rettificare un elenco provvisorio di operatori economici che hanno formulato istanza di iscrizione entro i termini fissati dall’Avviso Pubblico ed hanno dimostrato il possesso dell’attestazione SOA per la Categoria necessaria per l’esecuzione dei predetti lavori nonché per il conseguente rilascio del relativo certificato, ovvero la Categoria di lavori OS2-A (Superfici decorate di beni immobili del patrimonio culturale e beni culturali mobili di interesse storico, artistico, archeologico ed etnoantropologico);

**TUTTO CIÒ PREMESSO**

**CONSIDERATO** che l’Amministrazione, con le Determine sopra citate e il cui contenuto viene qui integralmente richiamato, si è riservata di formare un Elenco relativo agli operatori economici – in possesso dei requisiti previsti dalla normativa vigente in materia nonché dal predetto Avviso Pubblico del 19 marzo 2021 – che hanno presentato apposita istanza di iscrizione per le categorie d’opera generali e specialistiche di cui al medesimo Avviso Pubblico;

**ACCERTATO** che per meri motivi organizzativi interni alla medesima Amministrazione non è stato possibile procedere alla formazione e istituzione dell’Elenco entro il termine di 3 (tre) mesi dall’adozione della Determina rep. PAL-GE n. 95 del 16/06/2021;

**CONSIDERATO** che permane la necessità del Palazzo Reale di Genova di promuovere, sviluppare e affidare lavori finalizzati al restauro e alla valorizzazione degli immobili dati in consegna alla medesima Amministrazione, è opportuno procedere alla formazione di un Elenco inerente alle seguenti categorie d’opera generali e specialistiche:

- OG 2 Restauro e manutenzione dei beni immobili sottoposti a tutela ai sensi delle disposizioni in materia di beni culturali e ambientali;



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

PALAZZO REALE DI GENOVA

Via Balbi 10, 16126 Genova Tel. 0102710246/0102710230

PEO: pal-ge@cultura.gov.it PEC: pal-ge@pec.cultura.gov.it



*Ministero della Cultura*  
PALAZZO REALE DI GENOVA

- OG 11 Impianti tecnologici;
- OS-2A Superfici decorate di beni immobili del patrimonio culturale e beni culturali mobili di interesse storico, artistico, archeologico ed etnoantropologico;
- OS 3 Impianti idrico – sanitari, cucine, lavanderie, del gas ed antincendio;
- OS 4 Impianti elettromeccanici di trasporto;
- OS 5 Impianti pneumatici e antintrusione;
- OS 6 Finiture di opere generali in materiali, lignei, plastici, metallici e vetrosi,
- OS 19 Impianti di reti di telecomunicazioni e trasmissione dati;
- OS24 Verde e arredo urbano;
- OS 28 Impianti termici e condizionamento;
- OS 30 Impianti interni elettrici, telefonici, radiotelefonici e televisivi;

**CONSIDERATO** che detto Elenco - allegato al presente provvedimento al fine di costituire parte integrante e sostanziale dello stesso - sarà aggiornato almeno a cadenza semestrale,

**DETERMINA**

1. di istituire l'Elenco degli operatori economici da cui selezionare i soggetti da invitare alle procedure che l'Amministrazione intende esperire ai sensi dell'art. 1, comma 2, della Legge 11 Settembre 2020, n. 120 di conversione del Decreto Legge 16 Luglio 2020, n. 76, a sua volta novellato dalla Legge n. 108 del 29 luglio 2021 di conversione del Decreto Legge 31 Maggio 2021, n. 77, per l'affidamento di lavori aventi ad oggetto beni culturali;
2. che il presente provvedimento non comporta impegno di spesa per l'Amministrazione;
3. di pubblicare il presente provvedimento nonché il suddetto elenco di operatori economici sul sito web del Palazzo Reale di Genova all'indirizzo: <http://palazzorealegenova.beniculturali.it> nella sezione "Amministrazione Trasparente" – "Bandi di gara e contratti".

Costituisce parte integrante della presente Determina l'elenco degli operatori economici in possesso dei requisiti previsti dalla normativa vigente in materia e di quelli prescritti dal sopra citato Avviso Pubblico del 19 marzo 2021.

**IL DIRETTORE**

Dott.ssa Alessandra Guerrini 

F.to digitalmente [\*]

[\*] Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. n. 82/2005 recante "Codice dell'Amministrazione Digitale" e ss. mm. ii. e norme collegate. Sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

